

LOTUS VE DUA



50X70 TÜYB 2023

Bir sessizlik var burada... ama öyle sıradan bir sessizlik değil; içinde hem sabır hem huzur taşıyan bir tür i  dinginliği. Kendimi o kadının yerinde buluyorum — bir ayağım yeryüzüne kök salmış, ötekiyle gökyüzüne yazı yazıyorum sanki.

Duruşum yalın ama büyük. Ne  ok Őey söylüyor bu denge: “Ben buradayım.”

Bedenimdeki her renk bir rol, bir yön, bir hik ye. Pembe neşemi anlatıyor, mavi derinliğimi, yeşilse yeniden doğuşumu. Her biri bir yanıma temsil ediyor ama hiçbiri diğerini bastırmıyor. Ben b t n m; çünkü parçalarım birbirini taşıyor.

Ayağımın ucundaki pointe’de bir saygı var, kendi emeğime. O k  k ucun üzerinde, bütün dünyanın dengesini tutuyorum. Zarafetim gösteri için değil; sabrımın sessizliğinden doğuyor.

Elimdeki o saydam küreye — içindeki lotus’a — bakarken, hayatımın en derin yerine dokunuyorum. Gürültüden uzak, kalbimin içinde sakladığım k  k bir bahçe orası.

Kimse bilmez, ama ben orada nefes alırım.

Arkamda Őehir... kalabalık, güçlü, kadim. Önümde deniz... sonsuz, dingin,  zg r.

 kisinin arasında tek bir çizgi var: ben. O çizgide kalmak, hem k klenmek hem uçmak.

Benim için g  , bağırmak değil; sessizce var olmaktır.

Ve biliyorum, bu resimdeki kadın sadece ben değilim. O, her kadının i  sesi.

Kırılmadan esneyen, yorulmadan denge bulan, görünmeden parlayan her kadının...

Güzellik, s s değil; kendini taşımanın inceliği. G  , gösteriŐ değil; sessiz bir kararlılık.

Ve sevgi — en derini, en safı — bir lotus kadar sade, bir gökyüzü kadar geniŐ.

Bu tablo, bir dans deęil; bir dua gibi.

Ve ben, o duanın içinde, kendi dengenin en saf h linde kalıyorum.